

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian skripsi dengan judul “Perbandingan Sikap Hedonisme Siswa Pesantren dan Non Pesantren di MA Darul Hikmah Sooko Mojokerto”, dapat disimpulkan bahwa:

1. Sikap Hedonisme Siswa Pesantren di MA Darul Hikmah Sooko Mojokerto adalah termasuk dalam kategori sedang, hal ini dapat dilihat dari hasil rata-rata skor jawaban Sikap Hedonisme Siswa Pesantren sebesar 73, 176 yang kemudian peneliti membulatkan menjadi 73. Kemudian hasil rata-rata tersebut terletak di antara skor kriteria 69 sampai 77 yang termasuk dalam kriteria sedang.
2. Sikap Hedonisme Siswa Non Pesantren di MA Darul Hikmah Sooko Mojokerto adalah termasuk dalam kategori sedang, hal ini dapat dilihat dari hasil rata-rata skor jawaban Sikap Hedonisme Siswa Non Pesantren sebesar 72 yang kemudian rata-rata tersebut terletak di antara skor kriteria 65 sampai 74 yang termasuk dalam kriteria Sedang.
3. Ada perbandingan antara sikap Hedonisme siswa Pesantren dengan sikap Hedonisme siswa Non Pesantren. Hal ini bisa dilihat dari hasil nilai sig (2-tailed) sebesar 0, 840, yang dapat diketahui bahawa nilai sig (2-tailed) lebih besar dari nilai probabilitas sig (2-tailed) 0,784, yang berarti H_0 ditolak dan H_a diterima.

B. Saran

Berdasarkan dari hasil penelitian yang telah penulis lakukan, maka ada beberapa saran yang penulis sampaikan berkaitan dengan Perbandingan Gaya Hidup Hedonisme di kalangan siswa pesantren dan non pesantren di MA Darul Hikmah Kedungmaling Sooko Mojokerto sebagai berikut:

1. Bagi pendidik

Gaya hidup hedonisme sangatlah kurang baik untuk di terapkan di kalangan anak madrasah. Pendidik hendaknya mengupayakan agar siswa menjauhi gaya hidup hedonisme di sekolah atau pondok agar siswa lebih terarah dalam menyikapi zaman yang semakin moderen ini.

2. Bagi siswa

Bagi siswa sebaiknya menghindari gaya hidup hedonisme di kalangan umum maupun sekolah.

3. Bagi peneliti

Bagi peneliti perlu mengkaji lebih mendalam yang tidak hanya melihat dari satu sudut pandang saja agar bisa mengembangkan lebih lanjut

DAFTAR PUSTAKA

- Anggelika, Y C R. 2016. *Pengaruh Gaya Hidup Hedonisme Terhadap Prestasi Belajar Mahasiswa*. Bandung: Universitas Pasundan Bandung.
- Arifin, M. 1991. *Kapita Selekta Pendidikan (Islam dan Umum)*. Jakarta: Bumi Aksara. Untuk selanjutnya akan disebut Arifin, Kapita.
- Arikunto, S. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Branatta, R A R. 2017. Skripsi: *Gaya Hidup Hedonis Di Kalangan Remaja*, (Bandar Lampung: Universitas Lampung).
- Gulo, W. 2005. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT Gramedia Widiasana Indonesia.
- Hasan, Abdullah F. 2015. *99 Resep Hidup Rasulullah*. Jakarta : Zaman.
- Horikoshi, H. 1987. *Kiyai dan Perubahan Sosial*, terj. Umar Basalim dan Andi Mualy Sunrawa. Jakarta: P3M, 1987.
- Kunto. 1999. *Remaja Tentang Hedonisme : Kecil Bahagia, Muda Foya-Foya, Tua Kaya Raya, Mati Masuk Surga*, Yogyakarta : PT Kanisius.
- Lembaga Research Islam (Pesantren Luhur). 1975. *Sejarah dan Dakwah Islamiyah Sunan Giri*. Malang: panitia penelitian dan Pemugaran Sunan Giri Gresik. Untuk selanjutnya akan disebut Pesantren Luhur, Sejarah.
- Lihat. <https://id.wikipedia.org/wiki/Hedonisme>.
- Sarlina, R D. 2016. *Hubungan Antara Konsep Diri dengan Kecenderungan Gaya Hidup Hedonisme pada Remaja Klub Mobil Violet Auto Female Dikota Purwokerto*. Purwokerto : Universitas Muhammadiyah.
- Sarwono. 1989. *Psikologi Agama*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Taniguchi, ph, D, Masaharu. 2015. *Buku kehidupan*. Jakarta : Serambi.
- Wahidudin Khan, M. 2015. *Mukjizat Bermental Sukses*. Jakarta : Zaman.
- Suharsimi. 1993. *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sukardi. 2003. *Metodologi Penelitian Pendidikan : Kompetensi dan Praktiknya*. Jakarta: Bumi Aksara.

Zaini, A H F. 2015. *Pesantren Akar Pendidikan Islam Nusantara*. Jakarta: P3M, 2015.

Ziemek , M. 1986. *Pesantren Dalam Perubahan Sosial*, terj. Burche B. Soendjojo. Jakarta: P3M.

